**Тема.** Фітодизайн та його значення у побуті і праці людини.

**Мета.**Ознайомити учнів з фітодизайном та його значенням у побуті і праці людини, ознайомити з основними формами сучасного озеленення приміщень; розвивати мислення, уяву; виховувати бережливе ставлення до кімнатних рослин.

**Обладнання:** ілюстрації кімнатних рослин.

**Хід заняття:**

**1. Організаційний момент.**

**2. Мотивація навчальної діяльності.**

Слово «фітодизайн» має дві складові частини і в перекладі з грецької мови означає : «фітон» – рослина, а з англійської: «дизайн» – проект, малюнок.

**3. Повідомлення теми і мети заняття.**

**4. Вивчення нового матеріалу.**

***1). Значення фітодизайну.***

***2).  Основні  форми сучасного озеленення приміщень***. *(Повідомлення  учнів).*

***3). Типові фітокомпозиції.****(Повідомлення учнів).*

**5. Практична робота.**

1. Озеленення інтер’єрів, коридорів, кабінетів кімнатними рослинами.

2. Складання композицій з кімнатних рослин.

**6. Закріплення.**

***Гра “Дізнайся яка рослина”.***

На підставці розташовані рослини: хлорофітум, фікус, опунція, аспарагус, пеларгонія, бальзамін, бегонія, Колеус, плющ, апідістра, ломикамінь, зигокактус, традесканція та інші.

Завдання командам: знайти рослину по назві або характерній ознаці. Гpa за типом змагання: хто швидше?

Знайдіть:

– бальзамін

– рослина – очищувач повітря (хлорофітум)

– Колеус

– традесканції

– рослина, яку називають “дружна сімейка” (аспідістра)

– ломикамінь

– найвідоміша лікарська рослина ( алое)

– зигокактус

– бегонію

– рослина з “фальшивими листочками” (аспарагус)

– плющ

– “гумове дерево” (фікус)

– рослина, що виділяє ефірну олію (пеларгонія)

– коланхое.

**7. Підсумок заняття.**

Чи сподобалось заняття?

Які враження від нього?